

BIOGRAFIA

Ilaria Orefice

Ilaria Orefice è Insegnante di Canto Moderno dal 2011 e insegnante di canto armonico difonico specializzata dal 2016, opera in tutto il territorio italiano, europeo e sul web. Ha condotto masterclasses di canto difonico in tutta Italia e in alcune città europee. Svolge lezioni private online e di persona nel suo studio in Sardegna, accogliendo studenti di svariate Università, o recandosi come docente in conservatori di musica, accademie teatrali, ma anche associazioni ed accademie olistiche e di musicoterapia.

Inizia la sua esplorazione costante del canto armonico nel 2014 di pari passo con la ricerca sulla vocalità e i suoi limiti più estremi, ma solo nel 2016 trova ispirazione e fonda la scuola di canto armonico difonico SHERDEN Overtone Singing School, con l'obiettivo di portare risonanza al territorio sardo, valorizzandone la sua tradizione musicale (affine a quella di Tuva e Mongolia) attraverso residenziali immersivi ed esperienziali che unissero cultura, arte e fioritura personale.

In breve l'insegnamento del canto difonico si rivela, non solo una pratica di supporto al benessere e alla crescita personale, ma anche un valido supporto al performer, e al professionista della voce, portando Ilaria e i suoi soci ad inglobare e conoscere totalmente ogni aspetto del canto difonico: spirituale, scientifico, didattico e performativo.

Attualmente ricerca e studia vocalità di tradizioni popolari e varie etnie (throat singing sardo, tuvano e Khosa). Nel 2019 presenta la prima parte della ricerca al Pacific Voice Conference a Cracovia. Nel 2020 la stessa viene pubblicata nella rivista scientifica di risonanza mondiale dedicata alla voce Journal of Voice.



Approfondisce il canto armonico dal punto di vista compositivo e polifonico e le varie tecniche con maestri esperti europei e tuvani. In ambito performativo utilizza il canto difonico sia in contesti di musica dal vivo che in contesti teatrali, e nella musica cinematografica, sperimentando nuove forme e visioni.

Ilaria Orefice è insegnante di canto difonico (tonale e politonale) e l'unica insegnante donna di throat singing in Italia, sdoganando la disciplina reputata maschile.

info@ilariaorefice.it